

# TECNICO DELLA PREPARAZIONE E INTERPRETAZIONE DEL RUOLO ATTORIALE

Avviso 05/FSE/2018 – Approvato con D.D. Sezione Formazione Professionale n. 638 del 06.06.2019

**PROFILO PROFESSIONALE:** La figura professionale che s'intende formare è quella di un professionista che abbia le competenze teoriche e pratiche per interpretare diversi personaggi anche in contesti scenici diversi. Non solo quindi nei teatri o nei set cinematografici ma anche in luoghi alternativi, dove è necessario saper adattare e valorizzare alcuni aspetti dell'arte attoriale. Alla fine del percorso è previsto il rilascio dell'Attestato di Qualifica Professionale (livello EQF4) riconosciuto dalla Regione Puglia e valido su tutto il territorio nazionale.

**DESTINATARI:** Il corso è rivolto a n. 20 soggetti che hanno assolto al diritto-dovere all'istruzione e alla formazione o ne siano prosciolti, di età non superiore ai 35 anni, disoccupati o inattivi, residenti o domiciliati in un Comune Regione Puglia.

**ARICOLAZIONE DIDATTICA:** Il corso ha la durata complessiva di 600 ore di cui il 50% di stage presso partner anche fuori Regione. Le attività teorico/pratiche si svolgeranno a Brindisi presso la sede operativa dell'Associazione PROFETA sita in via Perrino n° 56. Il percorso formativo in aula è articolato come segue:

	MATERIA	ORE
1	OLTRE IL RUOLO (INFORMATICA, INGLESE, COMUNICAZIONE, DIRITTO)	40
2	ORGANIZZAZIONE TEATRALE	10
3	CASTING	10
4	TECNICHE DI RECITAZIONE E DIZIONE	45
5	TECNICHE DI INTERPRETAZIONE E CINEMATOGRAFIA	45
6	USO DELLA VOCE E BASI DI CANTO	20
7	RECITAZIONE, FELDENKRAIS E LA MASCHERA	45
8	GLI SPAZI DEL CORPO (PROSSEMICA)	30
9	RECITAZIONE E PRODUZIONE ARTISTICA IN CONTESTI NON CONVENZIONALI	30
10	TECNICHE BASE DELL'ATTORE	25

**PARTNERSHIP:** Il progetto si avvale della collaborazione di partner qualificati tra cui Scuola di Arte Drammatica Talia, Fondazione Nuovo Teatro Verdi, Teatro Pubblico Pugliese, Teatro dell'Argine, Associazione Teatrale Alefh, Kumanta Academy, Teatro Menzati, CSS Teatro Stabile di Innovazione del Friuli Venezia Giulia, Associazione Culturale ed Artistica SMTM, Associazione Culturale Sud Theatri, Parco Naturale Litorale di Ugento, Riserva Naturale Litorale Tarantino Orientale, Riserva Naturale di Torre Guaceto, Comune di Brindisi.

Al termine della formazione si realizzerà uno spettacolo che debutterà nel Parco di Torre Guaceto e ciruirerà nei parchi aderenti il partneriato.

**INFO E ISCRIZIONI:** Per ulteriori info si prega di contattare la segreteria al numero **0831/260455**.

**SCADENZA ISCRIZIONI: 25 ottobre 2019**